

## ENTREVISTA

## DAVID GALDÓN, 'ÁGUILA JACKSON' • ESCRITOR

El albacetense David Galdón ha publicado, con el seudónimo de *Águila Jackson*, su primera novela, *Orgasmus: Diario de un Erasmus. De albacete al cielo*, que se puede conseguir, por el momento, a través de Amazon, tanto en formato impreso como en digital. David Galdón, que reside actualmente en Austin, Texas, prepara otra novela sobre su viaje a la India.

# «CREO QUE LAS BECAS ERASMUS SON UNA LECCIÓN DE VIDA»

A. DÍAZ / ALBACETE

David Galdón ha publicado su primer libro, pero no el último. Ya están los otros dos de la trilogía *Orgasmus: Diario de un Erasmus. De albacete al cielo* esperando ver la luz. El autor comentó a *La Tribuna de Albacete* las características de esta obra.

## ¿Por qué decidió escribir un libro sobre su experiencia?

Escribir ha sido mi afición desde que era un adolescente, siempre me ha gustado eso de poder detener el tiempo en un papel, en forma de historias y diarios. Al regresar de mi Erasmus me vi sumergido en esa depresión *post-erasmus*, con la vuelta al mundo real, tras haber acabado la carrera, y por tanto mis años como estudiante universitario. Pasé de haber tenido el mejor año de mi vida a trabajar como becario encerrado en una oficina. Empecé a escribir como terapia, escribir este libro me ayudaba a evitar cerrar del todo la puerta de ese maravilloso mundo Erasmus, refugiarme entre sus páginas era como volver a estar allí. Después surgió el concurso Foto-Relato Erasmus, organizado por la UCLM para Castilla-La Mancha, al cual me presenté un poco para probar mis habilidades como escritor, y para mi sorpresa gané el primer premio, lo cual fue un pequeño empujoncito.

## ¿Es un relato novelado de su experiencia?

Así es, el lector podrá encontrar en este libro el hilo de una novela ambientada en mi experiencia Erasmus, con sus personajes, sus historias de amor, desamor, sus nudos y desenlaces.

## ¿Podría contarnos brevemente una sinopsis?

Creo que el título del primer libro, *De albacete al cielo*, junto con la magnífica portada de la ilustradora albaceteña Paula J. Bueno, describen bastante bien la historia. Trata de un chaval normal y corriente de Albacete, que elige Lituania como destino Erasmus porque será más barato que irse a Londres, sin tener ni idea de lo que se va a encontrar allí. El tío no es ningún *gigoló* precisamente, pero le pone ganas, que es lo importante, y le van ocurriendo situaciones de lo más surrealistas, hasta que poco a poco se le va yendo la Erasmus de las manos. Es una historia divertida, cercana y gamberra, escrita en un lenguaje fresco y un tanto provocativa.

## ¿Cuenta tal y como pasaron las cosas?

He tratado de ser bastante fiel a la historia real, incluso con el orden natural de los acontecimientos, los cuales le han ido dando forma por sí solos a la novela según avanzamos en el tiempo. Aquel año fue realmente como una película, no ha sido necesario

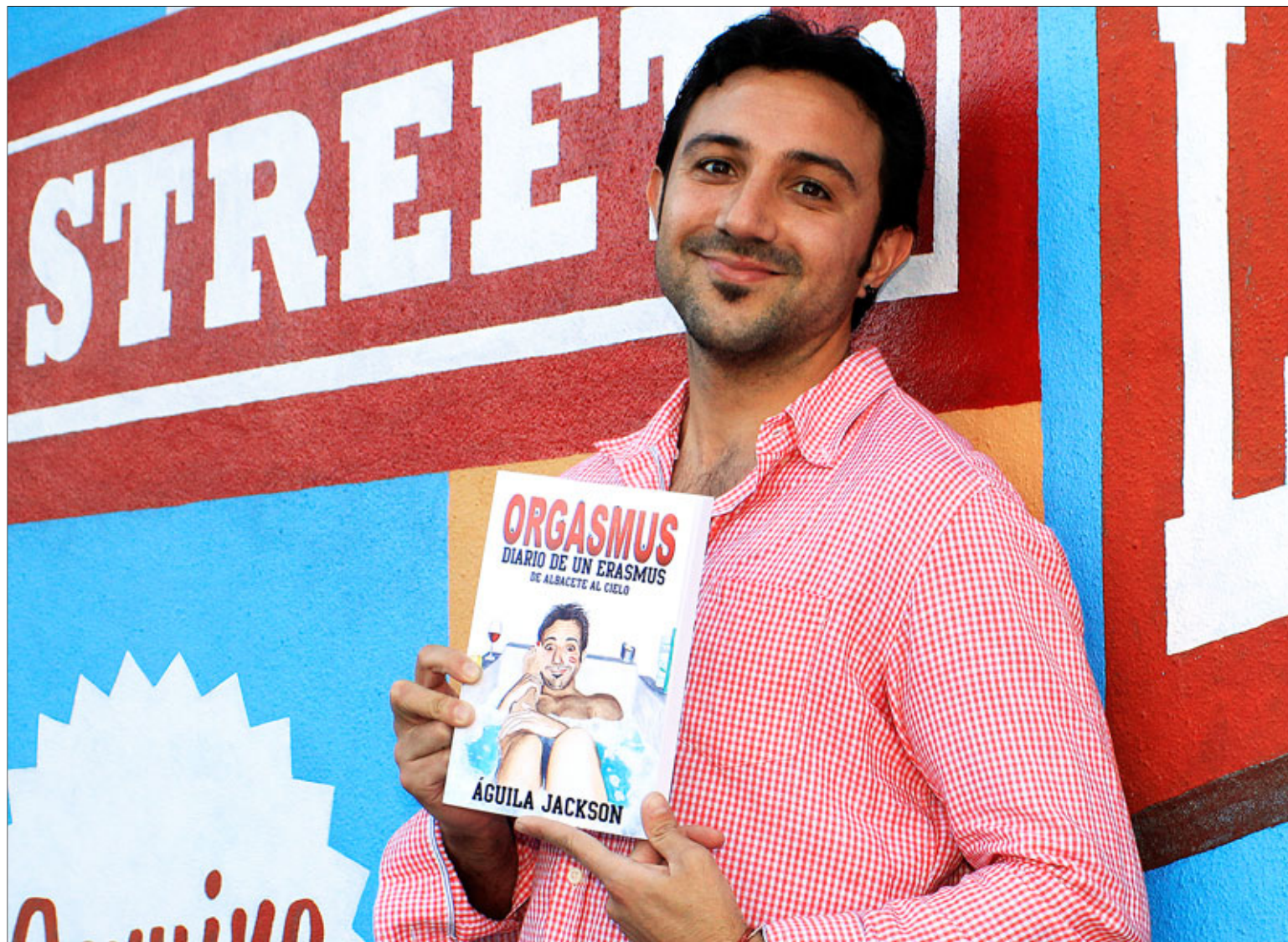


FOTO: D.G.

inventar gran cosa, aunque a veces sorprenda que pudieran pasar tantas cosas y tan disparatadas.

## ¿Cuánto hay de cierto en las historias que se cuentan de este programa?

Creo que habrá de todo, pero en general yo creo que sí, suele ser un año legendario y memorable para todo aquel que se lance a la aventura de tener un año increíble. Las fiestas de desmadre están ahí para todo aquel que quiera encontrarlas. Es un año en el que todo el mundo está abierto a pasarlo bien, y por lo tanto se crea un ambiente único.

## ¿No me dirá que Erasmus es una juerga continua, más que una beca de estudios?

Este es un punto importante. Yo creo que las becas Erasmus son una lección de vida, por encima de las lecciones académicas que puedas aprender, y eso te sirve para toda la vida. Irte de Erasmus te ayuda a abrir la mente, a conocer personas de otros países, culturas y costumbres, y eso es muy enriquecedor. Además te fortalece, te ayuda a conocerte a ti mismo en un entorno diferente, a estar lejos de tu familia y ser capaz al mismo tiempo de crear una nueva familia: la familia Erasmus, con gente de todo el mundo. También te abre

«Pasaron cosas de lo más surrealistas, como conocer a Don Juan Carlos y la Reina Sofía»

a nuevos horizontes, después de haberte ido de Erasmus ya no le tienes tanto miedo a irte a trabajar algunos años al extranjero, lo que te ayuda a seguir sumando experiencias y recuerdos, seguir viajando. Sinceramente, irse de Erasmus es lo mejor que puede hacer cualquier estudiante, tanto personal como profesionalmente.

## ¿Cuánto hay de realidad y de ficción en *Orgasmus: Diario de un Erasmus*?

La verdad es que incluso a mí me cuesta creer que pudiera tener un año tan increíble. Pasaron cosas de lo más surrealistas, como por ejemplo llegar a conocer al entonces Rey de España don Juan Carlos I y a la Reina doña Sofía. En otra situación habría tenido que ganar un mundial para conocerles, pero allí, simplemente por estar registrados en la Embajada Es-

«La enseñanza de este libro es que hay que disfrutar más de la vida, de la juventud»

pañola nos invitaron a todos los Erasmus a una fiesta con motivo del día de la Hispanidad.

## ¿Es un año perdido o ganado?

Aquel fue uno de los mejores años de mi vida, así que ¡por supuesto que ganado! Yo sólo tengo palabras buenas para el programa Erasmus. Me ha aportado mucho.

## ¿Alguna enseñanza?

La enseñanza de este libro es que hay que disfrutar más de la vida, disfrutar más de nuestra juventud, algo tan valioso y efímero, y de cuya importancia tristemente sólo vamos siendo conscientes con el paso de los años, a veces cuando ya es demasiado tarde. *Orgasmus* no es un libro para estudiantes, es un canto a la vida. Tenemos que atrevernos a hacer más «locuras de juventud», en todos los sentidos, e incluso cuando aparentemente ya no somos tan jóve-

nes, porque uno empieza a envejecer a la edad que uno quiere.

## Vemos que ha publicado con el seudónimo *Águila Jackson*.

Bueno, *Águila* ha sido mi apodo desde que era un niño. Tengo amigos que todavía no saben cuál es mi verdadero nombre. Jackson se debe al gran Michael Jackson, del que cual soy fan número uno desde mi infancia. Aprendí a andar haciendo el *Moonwalk*. Tantas horas de baile que he acabado adoptando su apellido. *Águila Jackson* es el que ha vivido todas estas aventuras, el que se atreve con todo. David es el chico responsable, el que estudia y trabaja, al que tanto quieren su novia, su madre y su abuela.

## ¿Está usted en el extranjero, ¿con otra beca o ya por trabajo?

Así es, el hecho de que me guste tanto viajar y por qué no decirlo, las *guiris*, ha hecho que acabe felizmente enamorado de una de ellas. Actualmente me encuentro viviendo con mi novia Courtney en Estados Unidos, más concretamente en Austin, Texas.

## ¿Habrá más entregas?

Por el momento están asegurada la trilogía y actualmente estoy sumergido en una nueva novela, basada en mi experiencia en la India.